

GRUPOEP

PRO JE TA

ESPORTES



NOSSOS PRODUTOS

TV

A **EPTV** impacta mais de **12,1 milhões de telespectadores** potenciais nas praças Campinas, Ribeirão Preto, São Carlos e Sul de Minas.



OOH E EP VENTURES

EP Painéis, frontlights que proporciona exposição da marca em pontos estratégicos de Campinas e Ribeirão Preto. O **EP Ventures** é responsável pelo investimento em empresas de alta tecnologia.



RÁDIO

A programação diária da **EP FM** em **Campinas, Araraquara e São Carlos** é focada em assuntos regionais, incluindo programação de notícias, música, entretenimento, esportes, variedades e cultura. Programação jornalística 24h por dia, a **CBN** é o 4º veículo mais admirado do mercado e está presente em Campinas e Ribeirão Preto. A **Jovem Pan Ribeirão** apresenta uma programação totalmente diferenciada.



DIGITAL

Líderes de audiência, o **g1** e o **ge das praças** são sinônimos de muita credibilidade e de esportes regionais. O **acidade on** é o maior portal de notícias do interior paulista, e o **Tudo EP** é um portal para fãs de variedades com acesso a todo tipo de conteúdo e nos mais diferentes formatos. A **Home de Programação** da EPTV apresenta conteúdos relacionados aos programas que serão exibidos na televisão.



EVENTOS

A **OA eventos** atua como idealizadora, agenciadora e organizadora de experiências de marca para inúmeros segmentos de mercado.



ÁREA DE COBERTURA

E se a região de cobertura da EPTV fosse um país?

Seus **12 milhões de telespectadores** somam uma população maior que a dos países como Grécia, Portugal e Suécia.

O PIB dos 317 municípios é maior que o de países como Croácia, Costa Rica e Uruguai

Fonte: Atlas de Cobertura Rede Globo/2023



Emissora	Municípios	População Total	DTV	TELESP POT
EPTV Campinas	49	4.857.207	1.613.671	4.745.218
EPTV Ribeirão	66	2.709.149	911.707	2.667.410
EPTV Central	42	1.963.219	667.042	1.931.769
EPTV Sul de Minas	160	3.044.808	1.008.128	2.896.407
TOTAL	317	12.574.383	4.200.548	12.240.804

PROPOSTA ESPORTES

Uma proposta que **permite aos nossos parceiros associação de sua marca a conteúdos exclusivos sobre esportes**, produzido por quem conhece de perto a realidade do setor na área de cobertura do Grupo EP.

SUA MARCA PRESENTE AQUI



VANTAGENS

Em toda área de cobertura da EPTV Campinas, Ribeirão, São Carlos e Sul de Minas



317 municípios e mais de 12 milhões de telespectadores

**Quando a
energia do
esporte,**

**encontra a alta
performance do
Grupo EP,**

**o resultado do
placar é sempre
vencedor !**

GRUPOEP

De um lado, a mensagem de quem valoriza e vibra com o esporte. Do outro, quem fala com atletas e torcedores apaixonados: o Grupo EP.

O GRUPO EP, há mais de 40 anos, pratica seu esporte preferido: estar ao lado de quem faz o show em gramados, quadras, tatames, piscinas e muito mais. **Combina de forma rara a credibilidade e a emoção ao transmitir jogos e resultados, especialmente os regionais.** Uma combinação que vem de muito treino para se fazer um jornalismo sério e marcante visto por milhões de pessoas. Estratégias vitoriosas de comunicação podem contar com a jornada do consumidor, sempre na área, nos veículos e eventos do Grupo EP. **Aqui, a gente joga pra sua marca ganhar.**



UM PROJETO COM PROPÓSITO

O QUE?

Uma proposta que **permite aos nossos parceiros associação de sua marca** a conteúdos **exclusivos sobre esportes**, produzidos por quem conhece de perto a realidade do setor na área de cobertura do Grupo EP.

POR QUE?

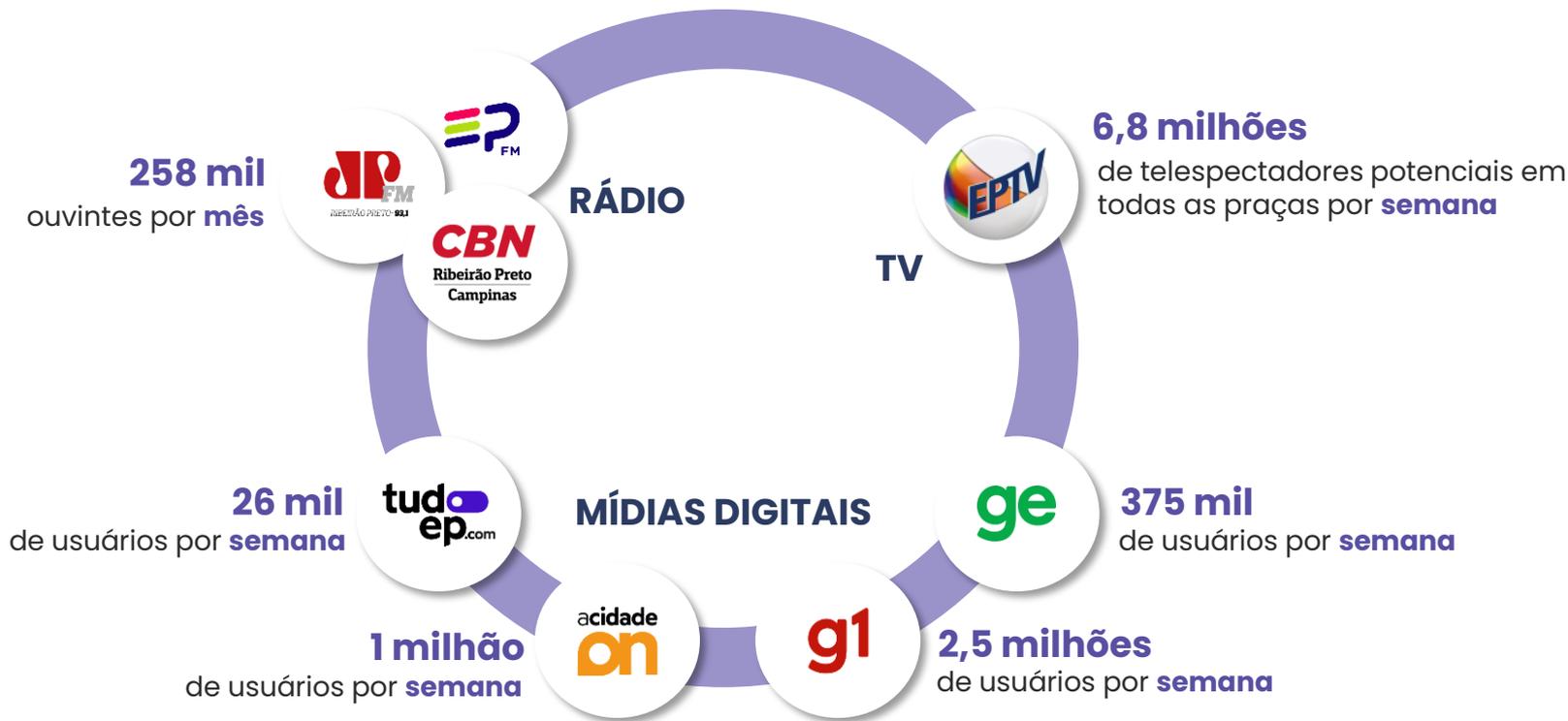
Concede ao **anunciante a apropriação do segmento esportivo**, se tornando **autoridade nos produtos** da vertical inédita sobre o setor no Grupo EP. Os benefícios são um **posicionamento de marca forte** na lembrança do consumidor e **valor agregado** aos negócios, atraindo clientes.

COMO?

Um **planejamento de longo prazo**, com **entrega multiplataforma** e **elevado alcance do público-alvo**, através de **produtos diversos**, que dialogam entre si durante toda a **jornada de comunicação**.

JORNADA DO GRUPO EP

Sua marca pode estar em contato com até:



PILARES PROJETO

Ao investir nesse projeto, sua marca vai ter um **alcance maior** devido à sua **exposição em diversas plataformas** complementares e exclusivas do Grupo EP, apropriando-se assim da **percepção de especialista** ou de referência junto ao universo esportivo, alcançando este público onde quer que esteja.

ALCANCE

APROPRIAÇÃO DO
SEGMENTO

PROJETO
MULTIPLATAFORMA

EXCLUSIVIDADE

GRUPOEP



COMBO ARENA

3 meses - disponível no período de janeiro a dezembro/2024

GRUPOEP

ARENA

Compra mínima 3 meses
Período a definir

MENU



O combo "ARENA" está voltado para o programa Globo Esporte (praças paulistas) e Histórias Daqui (Varginha). Com ele, você pode se apropriar de todos os produtos relacionados aos programas por meio de uma comunicação 360°.

**Conheça mais
a oportunidade!**



Quadro Patrocinado
Globo Esporte

3 episódios
(vinhetas de 5" para abt. e enc.)

3
semanas



Ação de Conteúdo
Globo Esporte

Ação na TV + 1 informe
publicitário de 7 dias
(por ação)

3 ações



Especial Publicitário
ge.com

20 matérias produzidas pelo
Grupo EP (no período)

3 meses



Ação com Apresentador Local
Instagram do Globo Esporte

1 post + 3 stories
(por ação)

3 ações



Quadro Patrocinado
Histórias Daqui

3 episódios
(vinhetas de 5" para abt. e enc.)

3
semanas



Ação de Conteúdo
Histórias Daqui

Ação na TV + 1 informe
publicitário de 7 dias
(por ação)

3 ações



Especial Publicitário
g1 da praça

20 matérias produzidas pelo
Grupo EP (no período)

3 meses



Ação com Apresentadora
Instagram da Luara Castilho

1 post + 3 stories
(por ação)

3 ações

*Praças Paulistas: Mídia voltada ao Globo Esporte. Varginha: Mídia Voltada ao Histórias Daqui.

A compra do quadro patrocinado deve estar atrelado a uma ação de conteúdo. Mínimo de 3 episódios para comercialização.

QUADRO PATROCINADO

Globo Esporte

Com o patrocínio do quadro, a marca estará presente na **vinheta de abertura e encerramento do quadro atrelada a ação de conteúdo**, trazendo uma “apropriação” do conteúdo que será tratado.



GE na Rua	Bora Lá	Pastelzinho do GE	Veteranos	Meu Pequeno Campeão
Apresentadores entrevistam de forma casual os torcedores, nas ruas e avenidas da cidade, descobrindo a opinião deles sobre algum tema esportivo de destaque e em alta.	O GE, através dos apresentadores fazem uma visita a uma personalidade do mundo esportivo, para em uma conversa descontraída falarem sobre a vida, perfil e os momentos desafiadores e de vitórias do entrevistado.	É um quadro divertido mediado pelos apresentadores e que colocam frente a frente dois torcedores de times opostos para responder um quiz sobre os jogos, títulos, atletas e conquistas de cada um.	Como atletas de alta performance tem vivido a terceira idade? Para responder esta pergunta várias matérias mostram como a dedicação ao treino, à disciplina e a uma vida saudável refletem positivamente no dia a dia.	Um quadro que mostra como atletas profissionais apoiam a iniciativa de pais e familiares que desde cedo tentam despertar na criança o amor ao esporte e a mais qualidade de vida pela prática esportiva, disciplina e dedicação ao treino.

Sábado
às 13h00

3 praças
da EPTV

Mínimo
3 semanas
de patrocínio

Atrelado
a 3 ações
de conteúdo

Vinheta de
abertura e
encerramento



Clique aqui para ver modelo de conteúdo para uma ação!

A compra do quadro patrocinado deve estar atrelado a uma ação de conteúdo. Mínimo de 3 episódios para comercialização.

QUADRO PATROCINADO

Histórias Daqui

Com o patrocínio do quadro, a marca estará presente na **vinheta de abertura e encerramento do quadro atrelada a ação de conteúdo**, trazendo uma “apropriação” do conteúdo que será tratado.

No Histórias Daqui, o quadro patrocinado terá temática a definir pelo cliente e programa conforme estratégia de comunicação.

Sábado
às 06h50

4 praças
da EPTV

Mínimo
3 semanas
de patrocínio

Atrelado
a 3 ações
de conteúdo

Vinheta de
abertura e
encerramento

A compra do quadro patrocinado deve estar atrelado a uma ação de conteúdo. Mínimo de 3 episódios para comercialização.



AÇÃO DE CONTEÚDO

Merchandising

A ação de conteúdo é uma narrativa que expõe e qualifica a marca do cliente, podendo estar no contexto das matérias de um programa o que reforça as estratégias de comunicação do cliente. Para o universo esportivo, podem ser feitas as seguintes ações nos programas*:

**Quadros
Globo Esporte Local**

Patrocínio do Quadro + Ação de Conteúdo
Mínimo 3 episódios/ações

**Quadro
Histórias Daqui**

Patrocínio do Quadro + Ação de Conteúdo
Mínimo 3 episódios/ações

**3 ações de
conteúdo**

**Exibição nas
4 praças***



Clique aqui para ver
modelo de ação!

*Toda ação precisa ser validada através de briefing enviada à direção do programa
** Programa Globo Esporte: exibição praças paulistas (Campinas, Ribeirão e São Carlos).
Programa Histórias Daqui: exibição REDE (Campinas, Ribeirão, São Carlos e Varginha).



ESPECIAL PUBLICITÁRIO

Matérias Publicitárias

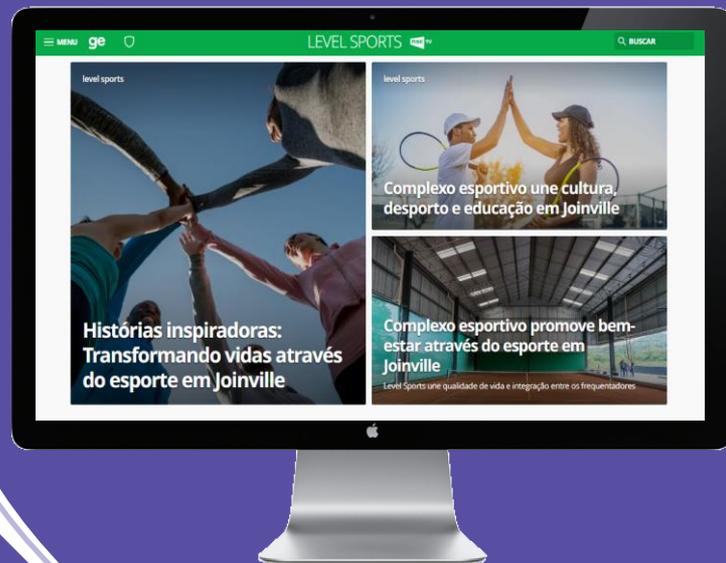
O especial publicitário reúne **conteúdos produzidos pela jornalista local com 30 dias de veiculação, podendo veicular até 30 matérias.** O anunciante poderá abordar e levar informação sobre temas de relevância sobre seu negócio.

Conteúdos produzidos pela jornalista local

Até 30 informes por mês

Tema do especial conforme estratégia do cliente

Especial no ge.globo.com ou no g1.globo.com



CREATORS

Produção de Conteúdo no Instagram

Um apresentador da casa estará presente dentro da sua campanha e ação. **As ações serão entregues nas redes sociais do programa Globo Esporte Local (Campinas, Ribeirão e São Carlos) e na rede social da Laura Castilho (Histórias Daqui)** com um post no Instagram, fazendo a extensão do conteúdo que foi retratado em uma ação de conteúdo, sendo, 1 Feed + 3 Stories.



Clique ao lado e
conheça os perfis!



Globo Esporte

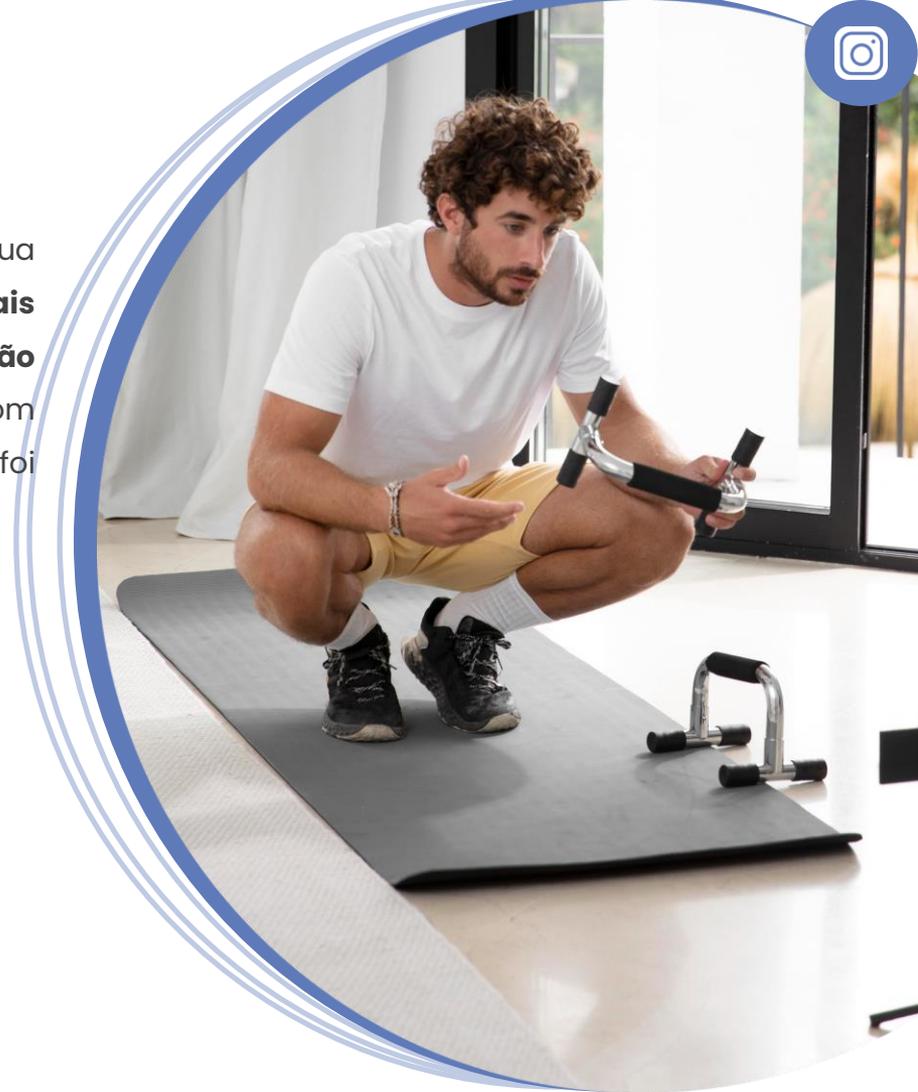


Luara Castilho

1 Feed

3 Stories

Extensão da
ação de conteúdo



ARENA

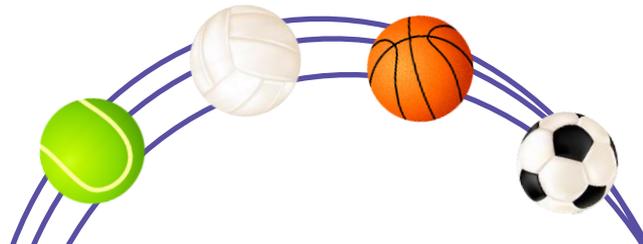
Esquema Comercial – Para 3 meses

MENU



INVESTIMENTO TOTAL | MÍDIA + PRODUÇÃO | 3 MESES

2 COTAS	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Total para 3 meses	R\$ 195.382,00	R\$ 166.859,00	R\$ 119.406,00	R\$ 94.896,00	R\$ 359.163,00
Total mensal	R\$ 65.127,33	R\$ 55.619,66	R\$ 39.802,00	R\$ 31.632,00	R\$ 119.721,00



ARENA

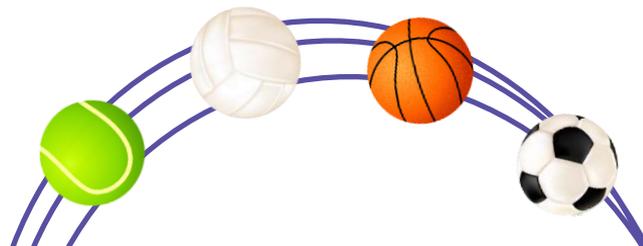
Esquema Comercial – Para 3 meses

MENU



DISTRIBUIÇÃO DE VERBA DE MÍDIA – 3 MESES

2 COTAS	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Mídia TV	R\$ 110.792,00	R\$ 94.317,00	R\$ 59.148,00	R\$ 20.670,00	R\$ 183.376,00
Mídia Digital	R\$ 54.095,00	R\$ 43.464,00	R\$ 35.568,00	R\$ 54.801,00	R\$ 120.332,00



ARENA

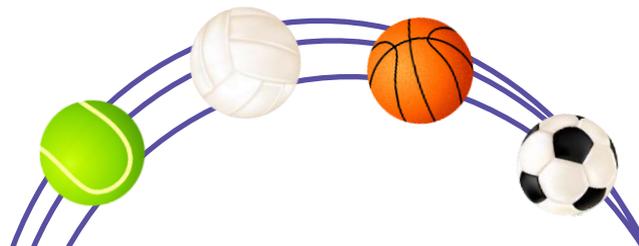
Esquema Comercial – Para 3 meses

MENU



DISTRIBUIÇÃO DE VERBA DE PRODUÇÃO – 3 MESES

2 COTAS	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Produção TV	R\$ 27.495,00	R\$ 26.078,00	R\$ 21.690,00	R\$ 16.425,00	R\$ 49.455,00
Produção Sites Globo	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00



OPORTUNIDADES AVULSAS



Oportunidades Avulsas

Televisão

MENU



TV	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Patrocínio do Programa Globo Esporte (1 mês)	R\$ 139.932,00	R\$ 83.736,00	R\$ 36.378,00	-	R\$ 260.046,00
Ação de Conteúdo no Globo Esporte (1 ação)	R\$ 46.072,00	R\$ 40.787,50	R\$ 29.650,00	-	R\$ 62.835,00
Patrocínio do Programa Histórias Daqui (1 mês)	R\$ 17.676,00	R\$ 9.774,00	R\$ 4.464,00	R\$ 3.120,00	R\$ 35.034,00
Ação de Conteúdo no Histórias Daqui (1 ação)	R\$ 23.475,00	R\$ 20.630,00	R\$ 16.680,00	R\$ 15.180,00	R\$ 34.345,00
Programete (20 inserções)	R\$ 47.881,00	R\$ 40.515,00	R\$ 32.628,00	R\$ 30.136,00	R\$ 136.159,00
Quiz (20 inserções)	R\$ 47.881,00	R\$ 40.515,00	R\$ 32.628,00	R\$ 30.136,00	R\$ 136.159,00
Mídia Avulsa (20 inserções)	R\$ 101.427,00	R\$ 62.985,00	R\$ 25.478,00	R\$ 18.894,00	R\$ 208.782,00

OPORTUNIDADES AVULSAS

Internet

MENU



MD	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Patrocínio da Página Tudo Corrida (1 mês)	R\$ 2.126,00	R\$ 2.033,00	R\$ 1.582,00	R\$ 1.164,00	R\$ 6.903,00
Patrocínio da Página Futebol Amador (1 mês)	R\$ 9.963,00	-	-	-	-
Patrocínio da Página Derbi Campineiro (1 mês)	R\$ 8.505,00	-	-	-	-
Patrocínio da Página Boa Esporte (1 mês)	-	-	-	R\$ 5.390,00	-
Patrocínio da Página Academy on Esportes (1 mês)	R\$ 13.325,00	R\$ 10.773,00	R\$ 10.074,00	-	R\$ 34.172,00
Lives	Sob Consulta				

OPORTUNIDADES AVULSAS

Rádio

MENU



RÁDIO	CAM	RIB	SCA	VAR	REDE
Patrocínio do Programa Quatro em Campo (1 mês)	R\$ 12.039,00	R\$ 10.241,00	-	-	R\$ 22.280,00
Patrocínio do Programa CBN Esportes (1 mês)	R\$ 25.707,00	R\$ 13.920,00	-	-	R\$ 39.627,00
Patrocínio do Boletim Bem-Estar e Movimento (1 mês)	R\$ 19.048,00	R\$ 10.268,00	-	-	R\$ 29.315,00
Mídia Avulsa (CBN - 1 mês)	R\$ 25.300,00	R\$ 13.816,00	-	-	R\$ 39.116,00
Mídia Avulsa (Jovem Pan - 1 mês)	-	R\$ 5.588,00	-	-	R\$ 5.588,00
Mídia Avulsa (EP FM - 1 mês)	R\$ 14.960,00	-	R\$ 5.456,00 - SCA R\$ 5.456,00 - ARA	-	R\$ 25.872,00
Coluna CBN (1 mês)	R\$ 19.680,00	R\$ 4.512,00	-	-	R\$ 24.192,00
News Truck CBN (1 ação)	R\$ 21.142,00	R\$ 15.019,00	-	-	R\$ 28.161,00

OPORTUNIDADES AVULSAS

Projetos

MENU



PROJETOS	CAM	RIB	SCA	VAR
Corrida Integração	R\$ 399.900,00	R\$ 198.000,00	-	-
Taça EPTV de Futsal	Sob Consulta			
Taça das Favelas	Sob Consulta			



A silhouette of a basketball player in mid-air, jumping to shoot a ball. The player is positioned in the center-right of the frame. To the left, a basketball hoop and backboard are visible. The background consists of a chain-link fence and several trees under a clear sky. The entire image has a blue color overlay.

OBSERVAÇÕES

GRUPOEP

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | TV

PREÇO

-O preço do patrocínio/projeto é fixo (base: Janeiro a Julho 2024), válido para compras realizadas entre o período de 1 de janeiro a 30 de julho de 2024, independentemente do período de veiculação.

PRAZOS DE COMERCIALIZAÇÃO

- Prazo de comercialização combos: 20 dias úteis antes da veiculação. Em caso que envolvam eventos 45 dias úteis antes da realização**
- Prioridade de Renovação Corrida Integração: os patrocinadores atuais (edição 2023) tem prioridade até 31/março/2024.**
- Prazo de comercialização Corrida Integração: 16h (horário de Brasília) do dia 30/junho/2024.**
- O patrocínio de programas de linha podem ser comercializado isoladamente conforme prática comercial da TV GLOBO e com base na disponibilidade do SIS.COM. Consultar disponibilidade de cotas e prioridade de renovação por praça.**

FATURAMENTO POR VEÍCULOS (TV, DIGITAL, RÁDIO) | NATUREZA (MÍDIA OU PRODUÇÃO) | PARCEIRO (REALIZADOR OU TERCEIRO)

- Valores pagos à EPTV: Mídia TV e Cross Mídia Sites Globo (g1 e Home de programação): 15 d.f.m.
- Valores pagos à EPN: Mídia Digital e produção (Tudo EP e Acidade On): 15 d.f.m.
- Valores pagos à O.A Eventos: 15 d.f.m.
- Valores pagos às rádios: Mídia e produção (CBN Campinas, CBN Ribeirão, Jovem Pan Ribeirão, EP FM São Carlos, Araraquara, Campinas): 15 d.f.m.

SOBRE A MÍDIA BÁSICA DE DIVULGAÇÃO DO PROJETO

- A mídia será administrada pelo Marketing da EPTV e poderá ocorrer alteração em virtude da disponibilidade, sem comprometer a entrega, mantendo a relação previsto versus exibido no total do projeto. O acerto de contas dar-se-á no final do projeto, pelo total de inserções exibidas. Mídia básica local: Bom dia Cidade (BPLO) às 7h30, CHEGA AÍ (CHEG) às 11h45, JORNAL DA EPTV (PTV1) às 12h00, TERRA DA GENTE (TRGE) às 14h10 e MAIS CAMINHOS (MCAM) às 14h45.
- A assinatura do material será precedida de "oferecimento". Reservamo-nos o direito de exclusividade na veiculação.
- A EPTV se reserva o direito de exibir chamadas sem a marca do patrocinador, em função de necessidade estratégica e/ou promocionais.
- Os vídeos serão produzidos pela EPTV para utilização privada e é proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, especialmente por sistemas gráficos, microfílmicos, reprográficos, fonográficos, videográficos, redes sociais e canais do cliente ou de terceiros, bem como é vedada qualquer alteração/edição em seu conteúdo. Essas proibições aplicam-se também às características gráficas da obra e à sua editoração. Proibido o uso não autorizado sob pena de responsabilização dos infratores.
- O uso da marca do programa em redes sociais e/ou canais de internet deve ser submetido à avaliação e autorização do Marketing da EPTV.
- As datas do programa poderão ser alteradas de acordo com a grade de programação da TV Globo. Reservamo-nos ao direito de ajustar as informações da presente proposta sem prévio aviso. Quaisquer informações poderão ser ajustadas a qualquer momento sem prejuízo ao Grupo EP

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | TV

SOBRE O MATERIAL DO PATROCINADOR (ASSINATURA E VT COMERCIAL)

-A produção das vinhetas de 5" (texto de até 8 palavras) e comercial de 30" são de responsabilidade do patrocinador e devem estar de acordo com as normas e práticas comerciais da TV Globo.

-Entrega digital: Cabe ao patrocinador arcar com os custos de envio dos seus materiais (vinhetas e/ou comerciais) através dos players homologados pela Globo: Adstream, Adtox, A+V Zarpa e Casa do Vaticano. O faturamento é feito direto pela EPTV.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | AÇÃO DE CONTEÚDO

PREÇO

-Valor com base na lista de preços vigente.

PRAZO DE COMERCIALIZAÇÃO E DE PRODUÇÃO

-Prazo de comercialização: até 20 dias úteis da data da primeira exibição. Produção: até 15 dias antes da exibição.

-Poderão ser comercializadas até duas ações de merchandising por programa, reservado a uma ação por anunciante. Checar disponibilidade de espaço com área de marketing.

SOBRE FATURAMENTO DE VALORES E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

-O cliente receberá faturas separadas: mídia TV / internet (sites Globo) / direitos e conexos / produção da ação.

-**Mídia TV e cross mídia internet:** 15 D.F.M. | - **Direitos e conexos / produção da ação:** 10 dias úteis após a data da comercialização

-Sobre o valor de direitos e conexos e do valor de produção da ação não haverá negociação e também não incidirá comissão de agências, agenciadores ou corretores autônomos.

-Condições de pagamento (valores pagos à EPTV)

-Os custos de produção são responsabilidade do anunciante, e podem sofrer alterações após reunião de briefing/roteiro final com a direção artística do programa.

SOBRE O PROGRAMA E TALENTOS

-O programa poderá ser cancelado mediante alteração da programação GLOBO. Caso isso ocorra haverá remanejamento na data da exibição sem cancelamento da ação.

-A EPTV se reserva o direito de trocar apresentadores, repórteres e parceiros a frente das atrações, sem aviso prévio, de maneira temporária ou definitiva, por quaisquer que sejam os motivos. Não serão permitidas alterações de data da ação em função do talento, visto que a ação no conteúdo é caracterizada pelo programa e faixa horária correspondentes.

-Os talentos envolvidos podem ter contratos pessoais com marcas concorrentes dos anunciantes que estarão nas ações no conteúdo do programa. Fazer consulta prévia, pois as ações estão sujeitas a bloqueio mediante contratos pessoais dos talentos envolvidos.

-Não é garantido o uso ou consumo do produto por parte dos talentos envolvidos na ação.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | AÇÃO DE CONTEÚDO

SOBRE ROTEIRO E CRONOGRAMA DE PRODUÇÃO

- Os roteiros serão apresentados de acordo com as informações enviadas no briefing e são sugestões de ações possíveis de realização e podem sofrer alterações.
- Da compra da ação à sua execução é necessário um intervalo de tempo para sua produção, gravação e exibição. Este prazo será informado pela produção do programa após a -aprovação dessa proposta. Após essa aprovação, a versão final utilizada na gravação será elaborada pela direção do programa, e validada pela EPTV.
- Caso os prazos acordados não sejam cumpridos, a ação poderá sofrer alterações de formato/data, visando a segurança dos fluxos necessários para a entrega.
- Qualquer mudança conceitual e estrutural no formato criativo do projeto deverá ser redesenhado, reconsultado e precificado com impacto na data de exibição.

DOES & DONT'S GENÉRICOS DAS AÇÕES

- As ações no conteúdo não são vendidas atreladas a tempo de duração da mensagem.
- As ações comercializadas não interferem no conteúdo e pautas do programa que terá sempre sua independência editorial.
- Está vetada ação de conteúdo com exibição e consumo de bebidas alcoólicas.
- Não serão aceitos, sob nenhuma hipótese, conteúdos político-partidários
- Não serão aceitos conteúdos considerados inadequados à linha editorial do programa e ao horário em que o mesmo é exibido.
- Não será permitida a utilização da marca do programa e/ou vinheta do quadro pelo cliente, salvo mediante contrato de licenciamento.
- O programa tem liberdade para definir abordagem, produtos, lugares e personagens utilizados no conteúdo editorial, assim como o posicionamento das ações comercializadas em função destes conteúdos, que não necessariamente são exibidos colados a eles.
- O merchandising poderá conter oferta de preço e promoções desde que dentro das orientações comerciais vigentes (relações indústria x varejo).
- As ações deste projeto não poderão ser transformadas em ações promocionais.
- Os produtos que aparecerão nestas ações deverão ser disponibilizados pelo cliente.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | AÇÃO DE CONTEÚDO

SOBRE AS AÇÕES

- As oportunidades aqui apresentadas são sugestões pré-aprovadas e poderão ser ajustadas de acordo com a direção geral do programa.
- Os detalhes das ações serão definidos em reunião de briefing entre agência, anunciante e TV Globo, e deverão ter a aprovação da direção artística do programa.
- A ação será considerada entregue e bem sucedida sempre que a comunicação principal do anunciante for entregue.
- Embora haja um roteiro, o speech poderá ser adaptado durante a fala dos talentos, adequando a linguagem ao estilo dos apresentadores, assim, palavras, frases e parágrafos poderão sofrer alteração sem comprometer o conteúdo previamente aprovado.
- Em programas ao vivo, quaisquer ocorrências corrigidas a tempo e que não prejudiquem a mensagem e/ou o entendimento do telespectador não são passíveis de compensação da ação.
- Qualquer mudança conceitual e estrutural no formato criativo do projeto deverá ser redesenhado, reconsultado e precificado

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | SITES GLOBO

SOBRE FATURAMENTO DE VALORES

-Valores pagos aos sites Globo em notas separadas: **Cross Mídia Internet** gl, ge, gshow, globoplay, receitas.com e Home de Programação: 15 d.f.m.

Produção: vencimento 10 dias úteis após comercialização.

MÍDIA DE DIVULGAÇÃO

-A mídia de divulgação direciona o internauta para a página especial do projeto.

-A produção dos formatos da mídia de divulgação deste projeto será de responsabilidade da equipe do Grupo EP de internet.

-Para a produção da mídia de divulgação, a agência/cliente enviará logomarca com fundo transparente, formato vetorial (illustrator cs, .Ai) ou bitmap (photoshop cs, .Psd) com fundo claro/escuro e vertical/horizontal, encaminhando também o manual de aplicação da referida marca para a produção dos formatos acima indicados.

-O prazo de implementação dos formatos é de 5 dias úteis após o recebimento da logomarca/material.

MÍDIA DE PATROCÍNIO E MÍDIA DE APOIO

-A mídia de patrocínio e de apoio direcionam o internauta ao site do patrocinador.

-A produção dos formatos de mídia de patrocínio da página especial e de apoio serão de responsabilidade do cliente/agência.

Os formatos estão especificados em https://negocios.empresaspioneiras.com.br/pdf/midia-kit/2023/Midia_Kit_Sites_Globo.pdf. Serão aceitos apenas materiais produzidos em formatos de imagem (.Jpg, png ou .Gif) ou em HTML5.

-O prazo de validação dos formatos enviados pelo cliente/agência, pela equipe do Grupo EP de internet, é de 1 dia útil após o recebimento da material. A peça deverá ser enviada com 3 dias úteis de antecedência à data de sua veiculação para se prevenir da necessidade de algum ajuste técnico.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | SITES GLOBO

ENVIO E PRAZO DE IMPLEMENTAÇÃO

-Para o envio de logomarca/material ou dúvidas sobre os prazos de implementação, consulte a equipe de operações comerciais de internet em: branded.content@eptv.com.br.

CONSIDERAÇÕES SOBRE MATÉRIAS PUBLICITÁRIAS

-Todo o material que compõe a Matéria Publicitária deve ser encaminhada com 5 dias úteis antes da veiculação para que seja aprovada pela equipe de Conteúdo do Grupo EP. O envio do material deve ser feito à: opec.digital@eptv.com.br e lista.branded.content@eptv.com.br.

-O agendamento da semana de exibição da matéria publicitária e das chamadas na home dos sites globo devem ser feitos com antecedência e está sujeita a disponibilidade. O pagamento da veiculação do informe será feito em 15 d.f.m. Para o pagamento desta prestação será emitida uma nota fiscal.

DISPOSIÇÕES GERAIS SITES GLOBO

-A assinatura do PI pelo ANUNCIANTE ou AGÊNCIA obriga as partes e seus sucessores, a qualquer título, tanto aos termos do próprio PI quanto aos termos e condições estabelecidos no Manual de Práticas Comerciais da Globo.com.

-A Globo.com se reserva o direito de proceder alterações na estrutura do conteúdo dos sites, e, eventualmente, substituições nos formatos originalmente previstos no plano de inserções. Em nenhum caso haverá prejuízo na entrega comercial para o anunciante.

-A entrega estimada de impressões tem como base a análise histórica de audiência, portanto o volume de entrega pode variar de acordo com a audiência real.

-Custos estimados de produção orçados à parte, sendo total responsabilidade do cliente. Sobre este valor não há negociação, comissão da agência e descontos.

-De acordo com a sinalização de interesse e adequação do projeto aos objetivos do anunciante, faz-se necessária a consulta aos envolvidos e responsáveis pelo(s) site(s) em questão, que devem aprovar e autorizar o andamento da proposta comercial final, bem como analisar, orçar e estimar um cronograma para as possibilidades de desenvolvimento da ação. Esse processo necessita de um prazo para ser realizado a ser estipulado de acordo com a complexidade do projeto.

-Tanto os preços, quanto as propriedades apresentadas poderão ser revistos no momento da aprovação.

-A disponibilidade de entrega está sujeita à consulta no momento da aprovação do plano.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | SITES GRUPO EP

SOBRE FATURAMENTO DE VALORES

-Valores pagos aos sites do Grupo EP em notas separadas: **Cross Mídia Internet** cidade on Campinas, cidade on Ribeirão, cidade on São Carlos, cidade on Araraquara e Tudo EP: 15 d.f.m. **Produção:** vencimento 10 dias úteis após comercialização.

MÍDIA DE DIVULGAÇÃO

- A mídia de divulgação direciona o internauta para a página especial do projeto.
- A produção dos formatos da mídia de divulgação deste projeto será de responsabilidade da equipe do Grupo EP de internet.
- Para a produção da mídia de divulgação, a agência/cliente enviará logomarca com fundo transparente, formato vetorial (illustrator cs, .Ai) ou bitmap (photoshop cs, .Psd) com fundo claro/escuro e vertical/horizontal, encaminhando também o manual de aplicação da referida marca para a produção dos formatos acima indicados.
- O prazo de implementação dos formatos é de 5 dias úteis após o recebimento da logomarca/material.

MÍDIA DE PATROCÍNIO E MÍDIA DE APOIO

- A mídia de patrocínio e de apoio direcionam o internauta ao site do patrocinador.
 - A produção dos formatos de mídia de patrocínio da página especial e de apoio serão de responsabilidade do cliente/agência.
- Os formatos estão especificados em https://negocios.empresas pioneiras.com.br/pdf/midia-kit/2023/m%C3%ADdia_kit_acidade_on_maio2023.pptx.pdf. Serão aceitos apenas materiais produzidos em formatos de imagem (.Jpg, png ou .Gif) ou em HTML5.
- O prazo de validação dos formatos enviados pelo cliente/agência, pela equipe do Grupo EP de internet, é de 1 dia útil após o recebimento da material. A peça deverá ser enviada com 3 dias úteis de antecedência à data de sua veiculação para se prevenir da necessidade de algum ajuste técnico.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | SITES GRUPO EP

ENVIO E PRAZO DE IMPLEMENTAÇÃO

-Para o envio de logomarca/material ou dúvidas sobre os prazos de implementação, consulte a equipe de operações comerciais de internet em: lista.branded.content@eptv.com.br.

CONSIDERAÇÕES SOBRE MATÉRIAS PUBLICITÁRIAS

-Todo o material que compõe a Matéria Publicitária deve ser encaminhada com 5 dias úteis antes da veiculação para que seja aprovada pela equipe de Conteúdo do Grupo EP. O envio do material deve ser feito à: opec.digital@eptv.com.br

-O agendamento da semana de exibição da matéria publicitária e das chamadas na home dos sites do Grupo EP devem ser feitos com antecedência e está sujeita a disponibilidade.

-O pagamento da veiculação do informe será feito em 15 d.f.m.

-Para o pagamento desta prestação será emitida uma nota fiscal.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | RÁDIOS

PRAZO DE COMERCIALIZAÇÃO

-Prazo de comercialização: 20 dias úteis antes do início da veiculação.

PREÇOS

-O preço do patrocínio/projeto é fixo, válido para compras realizadas entre o período de 1 de janeiro a julho/2024, independentemente do período de veiculação.

FORMA DE PAGAMENTO

-Forma de pagamento: 15 dias fora mês.

SOBRE A PRODUÇÃO DOS MATERIAIS

-A produção dos materiais de conteúdo é de responsabilidade da rádio.

-O roteiro e demais materiais necessários para produção do spot serão definidos após a comercialização.

-Esse material será produzido pelas emissoras para utilização privada e é proibida a reprodução total ou parcial, por qualquer meio ou processo, especialmente por sistemas gráficos, micro filmicos , reprográficos, fonográficos e videográficos, bem como qualquer alteração e/ou edição em seu conteúdo. Essas proibições aplicam-se também às características gráficas da obra e à sua editoração. Proibido o uso não autorizado sob pena de responsabilização dos infratores.

-O cliente deverá enviar texto de até 8 palavras para a produção de assinatura de 5" . Lembramos que essas caracterizações não podem conter menção em áudio e ofertas e promoções/preços.

-Spot de mídia em formatos de Jingle, Teatrinho, deverá ser enviado pronto.

-A assinatura do material será precedida de "oferecimento".

VEICULAÇÃO

-As rádios se reservam o direito de alterar itens relacionados a data e/ou horário, adequando-as às necessidades do projeto.

-As emissoras também se reservam o direito de exibir chamadas adicionais sem a marca dos patrocinadores, em função de necessidades estratégicas e/ou promocionais.

OBSERVAÇÕES COMERCIAIS | INFLUENCERS

ASSOCIAÇÃO A UM PROJETO DO GRUPO EP

-A ação com influenciadores sempre deve ser atrelada a um projeto ou a uma outra comercialização dos veículos do Grupo EP, nunca de forma avulsa.

VALIDADE DA PROPOSTA E VALORES

-A proposta é válida por dez dias a partir do seu envio ao cliente;

-Valores pagos ao Grupo EP: 15 D.F.M.

CONTRATAÇÃO, CACHÊ E PÓS-VENDA

-O cachê do influenciador contempla exclusividade no segmento pelo menos durante o período da ação e da sua validade;

-A confirmação final do influenciador depende da sua sinalização de disponibilidade;

-A ação prevê a entrega de um pós-venda com os resultados de desempenho;

PRAZOS DE PRODUÇÃO E ALINHAMENTO EDITORIAL

-Período mínimo de 10 dias para a pré-produção do projeto a partir da data de aprovação e confirmação do influenciador;

-O período de validade da ação é definido de acordo com o projeto e o acordo comercial, após isso, o influenciador pode excluir a ação dos seus canais sociais;

-As ações feitas dentro do conteúdo precisam estar alinhadas com a linguagem/contexto do canal do influenciador;

COMPARTILHAMENTO DA AÇÃO DO INFLUENCER

-O cliente poderá compartilhar os conteúdos publicados pelo influenciador a partir de ferramentas oficiais das plataformas;

-Não é permitido baixar o conteúdo e publicar de forma nativa;

-É proibida a reprodução do conteúdo produzido, total ou parcial, sem autorização prévia;

GRUPOEP



tudoep
.com

acidade
on

g1

CBN
Ribeirão Preto
Campinas

EP
FM

JP
RIBEIRÃO PRETO

ep
painéis

Campeão
Azul

negociosEP.com.br | @negocios.EP